



## PROGRAMA DE EXAMEN

CARRERA: Profesorado en Historia

CÁTEDRA: Espacio Curricular Opcional: "Historia de la Ciencia"

AÑO : Tercero

DIVISIÓN: Única



### CONTENIDOS

#### BLOQUE INTRODUCTORIO:

Primera parte: Los aspectos sociales de la ciencia. Reflexión inicial.

Segunda parte: Los paradigmas según T. Kuhn. Introducción a las "revoluciones científicas".

El siglo XX: El siglo de las ciencias naturales.

#### BLOQUE 1:

La "antigua ciencia": ¿Para qué sirven las estrellas?

Cosmología y astronomía en la antigüedad. Caos y cosmos. Cosmología y ciencia. Contexto socio-político. La palabra como paradigma de verdad. La tradición platónica y las armonías planetarias. Los dos mundos y los límites de la experiencia. La cosmología aristotélica. Movimiento y mecánica en Aristóteles. La influencia alejandrina. La astronomía ptolemaica.

La ciencia medieval: Dios, ¿juega a los dados?

Ciencia e Iglesia. San Agustín y la tradición patrística. El nominalismo. Los caminos de la tradición clásica. La recuperación del saber aristotélico: la influencia árabe. Santo Tomás y la escolástica. "el universo del Dante": reflexiones sobre el saber de una época. Convivencia y complementariedad de las distintas tradiciones científicas: organicismo, neoplatonismo, mecanicismo.

BLOQUE 2: La revolución científica moderna. Galileo y su huella.

Bajo la sombra de la Congregación del Índice



Una sociedad que se transforma: el comercio y la difusión de las ideas. Humanismo y Renacimiento. El gran golpe al orden revelado: la cosmología copernicana. El siglo XVI y el desplazamiento del eje económico e intelectual: los científicos del Imperio: Tico Brahe y Kepler. El contexto galileano: entre Pisa y Papua. La situación Italiana entre España y la Iglesia: Toscana y Venecia. Galileo y el copernicanismo. Galileo y la matemática. Galileo y la experiencia. Galileo y la Iglesia: los dos lenguajes. Realismo vs. Instrumentalismo. Crisis de la verdad revelada.

El camino hacia Newton: Las nuevas instituciones científicas. El estigma del Barroco. Descartes y el mundo de los torbellinos: se dividen las aguas. Newton y sus Principia. El triunfo del mecanicismo.

Apéndice: Más allá de los tiempos: "Juan Pablo II y el caso Galileo".

BLOQUE 3: Más allá de la revolución científica:

¿Qué es esa cosa llamada ciencia?

El triunfo de la ciencia como verdad absoluta: El positivismo. ¿Para qué sirve Dios?: termodinámica y evolucionismo. Nacen las Ciencias Sociales. La verdad científica se pone a prueba: Los maestros de la sospecha: Marx, Nietzsche y Freud. La crítica al monismo metodológico: las ciencias del espíritu. Se rompe el diálogo: el neopositivismo. El siglo XX y las grandes anomalías: entre los quantum y la relatividad. Los remordimientos de la ciencia: Hiroshima. Ciencia y Etica. La crisis del paradigma científico moderno: los post-empiristas: Kuhn, Lakatos, Feyerabend. Una nueva forma de pensar la ciencia: el concepto de episteme de Michel Foucault. Habermas y la modernidad inconclusa. El paradigma científico -¿posmoderno?- y el auxilio de los medios de comunicación.

Apéndice: ¿Para qué sirve hacer historia de la ciencia?: "El paradigma común de los historiadores del siglo XX. (Carlos Barros)

## BIBLIOGRAFÍA

- Alighieri D., "La Divina Comedia", Barcelona, Ed. Sol, 2000.
- Berman M., "Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad", Madrid, Siglo XXI, 1988.



- Bernal, John D. "Historia Social de la Ciencia", (1967), Barcelona, Península, Capítulo 1. Páginas 23 a 55.
- Boido G., "Noticias del planeta tierra. Galileo y la revolución científica", Buenos Aires, AZ editora, 1996.
- Boido G. (redactor) y otros, "Pensamiento científico" Buenos Aires, Pro-Ciencia – Conicet, Minist. De Cultura y Educación de la Nación, 1996.
- Casullo N. (comp.), "El debate modernidad pos-modernidad", Buenos Aires, Puntosur, 1991
- Cordon Faustino. "La función de la ciencia en la sociedad", 1982. Madrid, Anthropos. Capítulo II. Páginas 41 a 90.
- Chalmers, A.F., ¿Qué es esa cosa llamada ciencia?, Madrid, Ed. Siglo XXI.
- Datri – Córdoba, "El otoño de la epistemología", Buenos Aires, Ediciones Marina Vilte de CTERA, 2003.
- Díaz E., Heler M, "Hacia una visión crítica de la ciencia", Buenos Aires, Ed. Biblos, 1992.
- Díaz E., "La ciencia y el Imaginario Social", Buenos Aires, Ed. Biblos, 1996.
- Gaarder J., "El mundo de Sofía", Madrid, Siruela, 1994.
- Hauser A., "Historia social de la literatura y el arte", T.1,2,3, Barcelona, 1994.
- Hobsbawm, E., "Historia del siglo XX", Buenos Aires, Crítica, 1998.
- Klimovsky, G., "Las desventuras del conocimiento científico", Buenos Aires, AZ editora, 1994.
- Mardones, J.M., "Filosofía de las ciencias humanas y sociales", Barcelona, Ed. Anthropos, 1991.
- Marí, E., "Elementos de epistemología comparada", Buenos Aires, Puntosur, 1990.
- Nietzsche F., "La gaya ciencia", Madrid, Edimat, 1999.
- Oldroyd, D., "El arco del conocimiento", Barcelona, Ed. Crítica, 1993.
- Platón, "La república", Buenos Aires, Centro Editor de Cultura, 2003.
- Thuiller, P., "El saber ventrílocuo – Cómo habla la cultura a través de la ciencia", México, Fondo de Cultura Económica, 1990.



Instituto Superior de Profesorado N° 3  
"EDUARDO LAFFERRIERE"  
Ministerio de Educación  
Provincia de Santa Fe

General López 1331(2919) Villa Constitución  
Tel/Fax:(03400) 473048  
E-mail: superior3\_villaconstitucion@santafe.edu.ar  
Web: www.ispel3.edu.ar

---