



PROGRAMA DE EXAMEN

CARRERA: Profesorado de Educación Física

CÁTEDRA: Expresión Corporal

AÑO : Segundo

DIVISIÓN: A - B



CONTENIDOS

- El movimiento como modo de expresión
- La expresión espontánea y la expresión socializada
- Canales de comunicación la mirada, la palabra, el gesto, la mímica, la música.
- El dialogo tónico, nociones de activo y pasivo.
- El silencio corporal
- Tensión y relajación
- La expresión en el niño de los 0 a los 4 años
- Noción de tiempo; duración y sucesión
- Espacio parcial, personal y total.
- La lateralidad
- La danza como lenguaje gestual
- Historia del folclore
- Descubrimiento de las posibilidades expresivas
- Representación de situaciones cotidianas
- Análisis de los cuentos
- Dramatización de las canciones
- Representación de cuentos
- Recreaciones de canciones y cuentos
- Enriquecimiento de las posibilidades expresivas
- Desarrollo de las creatividad
- Lectura análisis y transferencias de apuntes específicos de la cátedra
- Participación activa



- Presentación de trabajos prácticos

BIBLIOGRAFÍA

Manual de danzas nativas. Berruti. Edit. Grupp 1998.

-La expression Corporal-Patricia Stokoe. EditPaidos 1997.

-Hacia una ciencia del movimiento humano. Le Boulch. EditPaidos 1980.

-Actividad Motriz. Emilio Ortega Edit Cincel 1999.

-La educación Psicomotriz en la escuela primaria. Le Boulch. Edit. Paidos 1998.