



## PROGRAMA DE EXAMEN

**CARRERA:** Profesorado de Educación Primaria

**CÁTEDRA:** Lengua y su Didáctica

**AÑO :** Segundo

**DIVISIÓN:** Única



### CONTENIDOS

#### ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS CONCEPTUALES

Particularidades de la lengua oral y la escrita. La oralidad en: la entrevista; el debate y la exposición.

La escucha y el habla en contextos formales e informales. El diálogo y la conversación. Actos de habla.

Qué es hablar. Qué es escuchar.

Adquisición de la lengua oral. Relación pensamiento- lenguaje. Lenguaje juego.

Aportes de la Sociolingüística. Variedades lingüísticas: lectos y registros.

El sistema de la lengua. Concepto de signo lingüístico. Situación comunicativa. Modelos comunicacionales

Enunciado y enunciación. La subjetividad del lenguaje. Deixis. Modalizadores. Paralenguajes

Criterios de selección y jerarquización de los contenidos de la Escuela Primaria.

Abordajes didácticos.

Leer y escribir. Conceptos y enfoques didácticos.

Texto. Paratexto. Cotexto. Contexto. Intertextualidad. Hipertexto. Hipotexto. Dimensiones y niveles del texto. Superestructuras. Cohesión gramatical y léxica. La lectura en distintos formatos. Diversidad de propósitos.

Textos literarios y de estudio.

Géneros discursivos. Tipos textuales. Los medios de comunicación y las nuevas tecnologías. Situaciones de lectura y escritura.

Abordajes didácticos

Práctica y reflexión sobre los hechos del lenguaje. Gramática oracional en la construcción del enunciado. Clases de palabras. Formación y composición de palabras

Comportamiento según los tipos de textos y géneros discursivos. Paradigma de la conjugación verbal.



Ortografía lexical, puntual y acentual

Abordajes didácticos

Criterios de selección y jerarquización de los contenidos para la escuela Primaria

#### CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Exposición oral y confección de soportes
- Realización de trabajos prácticos grupales e individuales
- Lectura, análisis y reflexión de materiales de estudio
- Construcción de estrategias cognitivo- lingüísticas para la comprensión y producción de textos autónomos, sostenidos en planes textuales
- Concientización sobre los fenómenos discursivos puestos en juego según el género textual para volver sobre él, identificar los factores sintácticos léxicos, hacer inferencias. En relación con sus propios textos revisar, corregir y rescribir teniendo en cuenta el contexto comunicativo
- Valoración de la escritura de los géneros de texto como constructos sociales sujetos a cambios y modificaciones constantes
- Armado de un espacio virtual del grupo en el que circularán lecturas y escrituras
- Eso será posible si:
- se valora la interacción interpersonal y grupal como vehículo hacia la construcción de aprendizajes
- Se manifiesta interés por superar los obstáculos

#### BIBLIOGRAFÍA

Del docente

- ALVARADO, MAITE, Paratexto, UBA, 1994
- ARÁN, P, BAREY, S, Género, texto, discurso. Encrucijadas y caminos, Buenos Aires, Comunicarte Lengua y discurso, 2010
- BESSON Y TREVISI, "¿Qué es la lengua oral?" y otros en Para una Pedagogía de la Lengua Oral. Los discursos orales en clase. S/d



- BRONCKART, Jean-Paul, Actividad verbal, textos y discursos. Por un interaccionismo socio-discursivo, Madrid: Vicent Salvador y María José Carrión, 2004
- -----, Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas, Buenos Aires : Pedro Miño, 2007
- BOSQUE, I. Las categorías gramaticales, Madrid, Síntesis, 1990
- CAMILLI, e, ITZCOVICH, S, Los nombres de las cosas, Buenos aires, Lugar, 2010
- CASSANY, Daniel, La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama, 1995
- ----- Describir el escribir, Buenos Aires, Paidós comunicaciones, 2008
- CIAPUSCIO GUIOMAR, Elena, Tipos textuales, Buenos Aires, Eudeba, 1994.
- CONTI, M, SOSA, S., Hacia una gramática del texto, Buenos Aires, Comunicarte, 2010
- DESINANO, N. Los alumnos universitarios y la escritura académica. Análisis de un problema, Rosario, Homo Sapiens.2009
- DI TULLIO, Ángela, Manual de gramática del español, Buenos Aires, Waldhuter editores, 2010
- FERREIRO, Emilia, Pasado y presente de los verbos leer y escribir, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- GARCÍA NEGRONI, M. y HALL, B. "Escritura universitaria, fragmentariedad y distorsiones enunciativas Propuestas de prácticas no contenidistas", en Boletín de Lingüística, Instituto de Filología "Andrés Bello" Facultad de Humanidades y Educación. Universidad Central de Venezuela.
- GARCÍA NEGRONI, María M (coord), PÉRGOLA, L, STERN, M, El arte de escribir bien es español. Manual de corrección de estilo, Buenos Aires, Santiago Arcos, 2004.
- GIANMATTEO, M, ALBANO, H., Lengua, léxico, gramática y texto, Buenos Aires, Biblos, 2009
- HUDSON, R, La Sociolingüística, Barcelona, Anagrama, 1981
- LERNER, D, STELLA, P, TORRES, M, Formación Docente en Lectura y Escritura, Recorridos didácticos, Buenos Aires, Paidós, 2009
- MARÍN, Marta, Una gramática para todos, Buenos Aires, Voz Activa, 2008
- ----- "Alfabetización académica temprana" en lectura y vida. Revista latinoamericana de Lectura XXVII, 4, pp. 32-39, 2005.
- MIRET, Inés, BIKANDI, U, "La lengua escrita en el aula" en Textos, Didáctica de la Lengua y la literatura, España, Graó, 1995.



- MONTES, Graciela, La frontera indómita, México, Fondo de Cultura económica, 1999
- NEGRONI, M, COLADO, M., La enunciación en la Lengua, Madrid, Gredos, 2001
- PADILLA, Constanza, Gramática del español. Perspectivas actuales. Córdoba, Comunicarte, 2012
- PADOVANI, Ana, Contar cuentos. Desde la práctica hacia la teoría, Buenos Aires, Paidós, 2000.
- PAMPA, A, BAREI, S, Género, Texto, Discurso, Encrucijadas y caminos, Córdoba, Comunicarte, 2009.
- PRUZZO, V. (comp), Las prácticas del profesorado, Mediadores didácticos para la innovación, Córdoba, Brujas, 2014.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, Nueva gramática básica de la lengua española, Buenos Aires, Espasa, 2011.
- RIESTRA, Dora (comp) Saussure, Voloshinov y Bajtin revisitados, Estudios históricos y epistemológicos, Buenos Aires, Miño y Dávila, 2010.
- SANCHEZ, Miguel, Los textos expositivos. Estrategias para mejorar su comprensión, Buenos Aires, Santillana, 1990.
- TOMASSINI, G.COLOMBO,S, Comprensión Lectora y Producción Textual, minificción hispanoamericana, Rosario, Fundación Ross,2000.
- VAN DIJK, Teun, La ciencia del texto, Buenos Aires, Paidós, 1998
- VYGOTSKI, Lev, Pensamiento y lenguaje, Buenos Aires, Paidós, 1995
- ZAMUDIO, Berta y otro, La explicación, Buenos Aires, Eudeba, 2000.

Del alumno:

- ARCHANCO, P y otros, Enseñar Lengua y Literatura. Actividades que favorecen el aprendizaje, Buenos Aires, Lugar editorial, 2005
- ATORRESI, Ana, "La crónica como relato", en Los estudios semióticos. El caso de la crónica periodística, Buenos Aires, Ministerio de Cultura y Educación 1996.
- AVENDANO, F y PERRONE, Adriana, La didáctica del texto, Estrategias para comprender y producir textos en el aula, Rosario, Homo Sapiens, 2009
- BENVENISTE, Emile, "El aparato formal de la enunciación" en Problemas de lingüística general, Méjico, Siglo XXI, 2004.



- BEUGRANDE, R y DRESSLER, W, "Nociones básicas" en Introducción a la lingüística del texto, Madrid, Ariel, s/d.
- CAÑÓN Y TROGLIA, "Un docente lector" en Textos, tejidos y tramas en el taller de lectura y escritura, Buenos Aires, Novedades educativas, 2008.
- CUBO de Severino, L (Coord), Leo pero no comprendo. Estrategias de Comprensión lectora, Buenos Aires, Comunicarte. Lengua y Discurso, 2008.
- DUBOIS, María E., "¿Qué es leer", en Experiencias de lectura, Buenos Aires, Aique, 2007.
- ECO, UMBERTO "El lector modelo" en Lecto en fábula
- HOLZWARTH, MARGARITA "Los docentes como mediadores de lectura" en Textos, tejidos y tramas en el taller de lectura y escritura, Buenos Aires, Novedades educativas, 2008.
- KAUFMAN, Ana María (coord), Leer y escribir: el día a día en las aulas, Buenos Aires, Aique, 2009
- LERNER, Delia, "Es posible leer en la escuela", en Lectura y Vida, Año 17, N° 1
- MARÍN, Marta, "La gramática y los textos" y Capítulos 5, 7, 8, 9, 10, en Gramática para todos, Buenos Aires, Tinta Fresca, 2008.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN, "La escritura", en Escuela Nueva, s/d.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA PROVINCIA DE SANTA FE, Diseños Curriculares y NAP, Primero, segundo y tercer ciclo, 1997
- MIRETTI, María Luisa, "La Lengua y el Lenguaje", Cap. II en La Lenguaje oral en el Nivel Inicial, Buenos Aires, Homo Sapiens, 2003
- MONTES, Graciela, "El destello de una palabra" en La frontera indómita, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- NOGUEIRA, SILVIA (COORD) "Géneros discursivos como producto de las prácticas sociales" en Manual de lecturas y escrituras universitarias, Buenos Aires, Biblos, 2005
- SANCHEZ ABCHI, V, MEDRANO, B y BORZONE, A., Los chicos aprenden a escribir textos, Desafíos y propuestas para el aula, Buenos Aires, Novedades educativas, Colección Biblioteca Didáctica, 2013
- VARELA, I, MORENO, E. Nueva Gramática para trabajar en el aula, Córdoba, Comunicarte, 2015